



به نام خدا

دانشگاه آزاد اسلامی داراب

طرح درس روزانه (Lesson plan) مفاهیم پایه ۲

سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

دانشکده: پرستاری	مقطع تحصیلی: کارشناسی پرستاری
نام درس: مفاهیم پایه ۲	روز: دوشنبه
نوع واحد: نظری	تعداد واحد: ۱
مدت کلاس: ۶۰ دقیقه	مدرس: زینب میرزائی
تنظیم کننده: زینب میرزائی	تاریخ تجدید نظر: ۱۴۰۳

شرح درس: شرح درس: در این درس با تدریس مفاهیم پایه و زیربنایی پرستاری به دانشجو کمک می شود تا با تلفیق آموخته های خود با علوم پایه بتواند از نظریه ها و مفاهیم پرستاری ضمن به کارگیری فرآیند پرستاری در مراقبت از بزرگسالان و سالمندان استفاده کند. در این راستا تقویت مهارت های تفکر خلاق در کاربرد فرآیندهای پرستاری مبتنی بر تشخیص های پرستاری به منظور تامین و حفظ و ارتقا سلامت بزرگسالان و سالمندان با محوریت خانواده از پیشگیری تا توانبخشی تاکید می شود.

هدف کلی: آشنایی دانشجو با مفاهیم زیربنایی پرستاری، ایجاد توانایی در او به منظور تلفیق آموخته های خود در زمینه علوم پایه با مفاهیم و نظریه های پرستاری به هنگام مراقبت از مددجویان بزرگسال و سالمند با رویکرد خانواده محور

جلسه	عنوان درس	اهداف شناختی	روش آموزش	نحوه ارزشیابی جلسه	نوع تکلیف /مهلت ارائه/نمره	محتوای آموزشی
اول	تنظیم سلولی، صدمات و ترمیم آن و تعادل پویا	-اصول ثبات داخلی، هوستاز و سازگاری را شرح دهد -مکانیسم های جبرانی بدن در حفظ سازگاری و ثبات را نام ببرد -اهمیت مکانیسم های جبرانی در حفظ سازگاری و ثبات را بداند	حضور	- حضورمستمر در کلاس - شرکت در بحث گروهی -پرسش و پاسخ		پاور پوینت فیلم کتاب

دوم	تنظیم سلولی، صدمات و ترمیم آن و تعادل پویا	-فرآیندهای سازگاری هیپرتروفی، آتروفی، هیپرپلازی و متاپلازی را مقایسه کند -عوامل محیطی داخلی و خارجی که باعث صدمه و مرگ سلولی می گردند را نام ببرد -فرآیند ترمیم و التهاب را شرح دهد	حضور	- حضورمستمر در کلاس - شرکت در بحث گروهی -پرسش و پاسخ		پاور پوینت فیلم کتاب
-----	--	---	------	--	--	-------------------------

سوم	شوک و انواع آن	شوک و پاتو فیزیولوژی آن را تعریف کند یافته های بالینی مرحله جبرانی ، پیشرونده و برگشت ناپذیر شوک را مقایسه کند	حضور	- حضورمستمر در کلاس - شرکت در بحث گروهی -پرسش و پاسخ		پاور پوینت فیلم کتاب
-----	----------------	---	------	--	--	-------------------------

چهارم	شوک و انواع آن	انواع شوک را نام ببرد انواع شوک را به تفکیک توضیح دهد شباهتها و تفاوت های انواع شوک را توضیح دهد	حضور	- حضورمستمر در کلاس - شرکت در بحث گروهی -پرسش و پاسخ		پاور پوینت فیلم کتاب
-------	----------------	--	------	--	--	-------------------------

<p>پاور پوینت فیلم کتاب</p>		<p>- حضور مستمردر کلاس - شرکت در بحث گروهی - پرسش و پاسخ</p>	<p>حضور</p>	<p>اولویتهای پرستاری وطبی را در درمان مبتلایان به شوک را توضیح دهد اقدامات پرستاری مربوط به داروهای تجویزی در درمان شوک را توضیح دهد نقش پرستاران در ارائه حمایت روانی - اجتماعی مبتلایان به شوک و خانواده آنها را تعریف کند</p>	<p>شوک و انواع آن</p>	<p>پنجم</p>
<p>پاور پوینت فیلم کتاب</p>		<p>- حضور مستمردر کلاس - شرکت در بحث گروهی - پرسش و پاسخ</p>	<p>حضور</p>	<p>ویژگی های ناتوانی را توضیح دهد مراقبت های پرستاری از بیماران دچار ناتوانی را توضیح دهد مفهوم توان بخشی را بیان کند اهداف توانبخشی را بیان کند</p>	<p>معلولیت و توان بخشی</p>	<p>ششم</p>

<p>پاور پوینت فیلم کتاب</p>		<p>- حضور مستمردر کلاس - شرکت در بحث گروهی - پرسش و پاسخ</p>	<p>حضور</p>	<p>روشهای مختلف توانبخشی را نام ببرد از فرآیند پرستاری بعنوان مبنا برای مراقبت از بیماران دچار نقص در مراقبت از خود ، اختلال حرکتی فیزیکی، اختلال در پوست و دگرگونی در الگوهای د فعی، استفاده نماید اهمیت استمرار مراقبت و ورود مجدد به جامعه را شرح دهد</p>	<p>معلولیت و توان بخشی</p>	<p>هفتم</p>
---------------------------------	--	--	-------------	--	----------------------------	-------------

<p>پاور پوینت فیلم کتاب</p>		<p>- حضور مستمردر کلاس - شرکت در بحث گروهی - پرسش و پاسخ</p>	<p>حضور</p>	<p>ادراکات حسی و واکنش به محرکات حسی را بشناسد انواع تغییرات حسی را بیان کند نابینایی را تعریف کند ناشنوایی را تعریف کند</p>	<p>ادراکات حسی</p>	<p>هشتم</p>
---------------------------------	--	--	-------------	--	--------------------	-------------

<p>پاور پوینت فیلم کتاب</p>		<p>- حضور مستمردر کلاس - شرکت در بحث گروهی - پرسش و پاسخ</p>	<p>حضور</p>	<p>محرومیت های حسی را بشناسد علل محرومیت حسی را شناسایی کند افزایش ادراکات حسی را توضیح دهد مداخلات پرستاری در بیماران با اختلالات حسی را توضیح دهد</p>	<p>ادراکات حسی</p>	<p>نهم</p>
---------------------------------	--	--	-------------	---	--------------------	------------

<p>پاور پوینت فیلم کتاب</p>		<p>- حضور مستمردر کلاس - شرکت در بحث گروهی - پرسش و پاسخ</p>	<p>حضور</p>	<p>خودپنداره را تعریف کند -ابعاد چهارگانه خودپنداره را بداند -عزت نفس را تعریف کند -هویت و نقش را تعریف کند -اختلال در ابعاد خودپنداره را توضیح دهد</p>	<p>خودپنداره</p>	<p>دهم</p>
---------------------------------	--	--	-------------	---	------------------	------------

<p>پاور پوینت فیلم کتاب</p>		<p>- حضور مستمردر کلاس - شرکت در بحث گروهی - پرسش و پاسخ</p>	<p>حضور</p>	<p>تصویر ذهنی از خود را تعریف کند عوامل موثر در ساختن تصویر ذهنی از خود را لیست کند عوامل موثر برعکس العمل فرد نسبت به تغییر تصویر ذهنی از خود را توضیح دهد تصویر ذهنی در دوره های مختلف رشد و تکامل را با هم مقایسه کند عکس العمل افراد خانواده و اجتماع و تیم بهداشتی نسبت به هر تغییر را توضیح دهد مراقبتهای پرستاری در بیماران دچار اختلال در تصویر ذهنی را توضیح دهد</p>	<p>مراقبت از بیماران با اختلال تصویر بدنی</p>	<p>یازدهم</p>
---------------------------------	--	--	-------------	---	---	---------------

<p>پاورپوینت فیلم کتاب</p>		<p>- حضورمستمر در کلاس - شرکت در بحث گروهی - پرسش و پاسخ</p>	<p>حضور</p>	<p>مفاهیم معنویت را تعریف کند سلامت و تندرستی معنوی را توضیح دهد معنویت و مذهب را مقایسه کند</p>	<p>معنویت و مراقبت های معنوی</p>	<p>دوازدهم</p>
<p>پاورپوینت فیلم کتاب</p>		<p>- حضورمستمر در کلاس - شرکت در بحث گروهی - پرسش و پاسخ</p>	<p>حضور</p>	<p>بزارهای بررسی سلامت معنوی را بشناسد مداخلات پرستاری برای ارتقا سلامت معنوی بیماران را بداند</p>	<p>معنویت و مراقبت های معنوی</p>	<p>سیزدهم</p>
<p>پاورپوینت فیلم کتاب</p>		<p>- حضورمستمر در کلاس - شرکت در بحث گروهی - پرسش و پاسخ</p>	<p>حضور</p>	<p>مراقبتهای تسکینی را تعریف کند اصول مراقبت تسکینی و آسایشگاهی را بداند علائم جسمی، روانی، معنوی و اجتماعی بیماری های تهدید کننده حیات را بشناسد عملکرد مراکز ارائه دهنده خدمات تسکینی و مراکز ارائه دهنده مراقبتهای پایان عمر را با هم مقایسه کند موانع پیشرفت مراقبتهای پایان عمر را لیست کند</p>	<p>مراقبت های تسکینی</p>	<p>چهاردهم</p>
<p>پاورپوینت فیلم کتاب</p>		<p>- حضورمستمر در کلاس - شرکت در بحث گروهی - پرسش و پاسخ</p>	<p>حضور</p>	<p>مهارتهای ارتباطی در برقراری ارتباط با بیماران رو به مرگ و خانواده های آنان را نام ببرد-</p>	<p>مراقبت های تسکینی</p>	<p>پانزدهم</p>

				<p>مراقبت‌های لازم از نظر فرهنگی و مذهبی را برای بیماران رو به مرگ و خانواده‌های آنان را لیست کند</p> <p>اقدامات پرستاری مناسب برای کنترل پاسخ‌های فیزیولوژیک در مراحل پایانی عمر را شرح دهد</p>		
پاورپوینت فیلم کتاب		<p>- حضور مستمر در کلاس</p> <p>- شرکت در بحث گروهی</p> <p>- پرسش و پاسخ</p>	حضور	<p>پدیده مرگ را توضیح دهد</p> <p>فقدان را تعریف کند</p> <p>سوگ را تعریف کند</p> <p>مهارت‌های ارتباطی در برقراری ارتباط با بیماران و خانواده آنها را بداند</p> <p>نحوه اطلاع‌رسانی خبر فوت را بداند</p>	فقدان، سوگ و مرگ	شانزدهم
		حضور			امتحان پایان ترم	هفدهم